

回顾 | 走过2022年

原创 | 版博 | 中国近现代新闻出版博物馆

2022-12-31 11:00 上海

不寻常的2022年终将过去了。

脚步时有羁绊，心中总满怀沉甸甸的期盼。尽管新馆尚未完工，在各界的关心支持下，我们兢兢业业、努力推进，收藏、研究、展陈各项工作驰而不息，为新馆建设、行业建设、学科建设有所贡献。

在此，我们共同回顾，这一年前行的脚步。

收藏

2022年全年，我馆陆续接收了邹嘉骊、祝君波、陈克希等**24**人次的捐赠，主要有图书**41**件/套，期刊**6**件/套，报纸**1**件/套，实物**5**件/套，书信**155**件/套，文件**20**件/套。

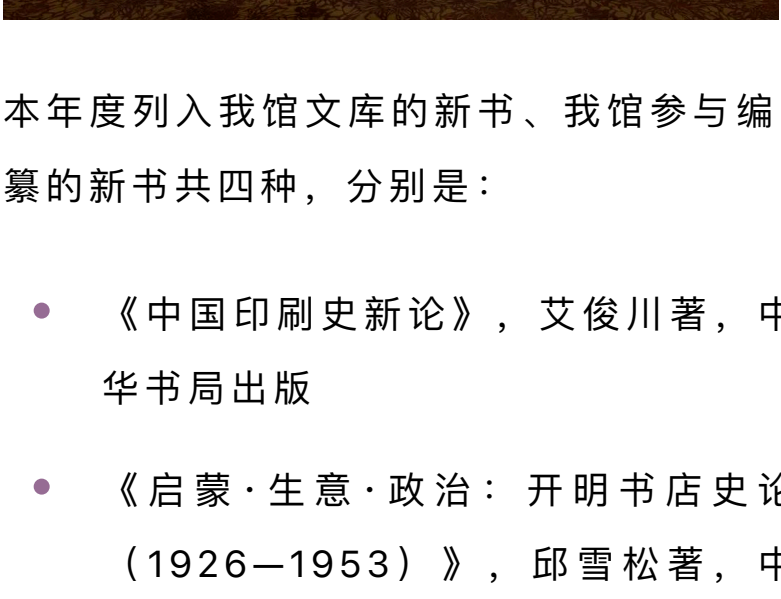


点击阅读 [《文艺春秋》原刊捐赠暨影印本出版座谈会在沪举办](#)

上海辞书出版社图书馆（原中华书局图书馆）藏书现由我馆保管。今年根据展览需要、保护要求，比对年代、完残情况、品名等基本信息，梳理鉴定目录，聘请来自华东师范大学、上海博物馆、上海图书馆、上海鲁迅纪念馆等单位的专家学者，分类分批对馆藏近**500**件重点藏品区分定级。

经与上海长江出版交流基金会协商，2020—2021年度“最美的书”、宣传册等**380**本书籍、资料于今年入藏。“最美的书”作为馆藏特色之一，将实现完整收藏，用于专业研究及展览展示。

配合新馆建设，文物搬迁工作在今年基本完成，历经**6**个多月，初步完成**10**种不同类别书籍近**4700**多箱**12万**多件套的清点整理、拍照记录、登记编目、上架清点等工作。



▲原中华书局图书馆“杜定友分类法”部分已完成上架

研究

我馆自2021年起承担上海新闻出版产业统计工作，今年完成上海新闻出版产业图书、报纸、期刊、电子音像、复制、版权管理和贸易统计等全部快报、年报，审核共计约**1500**张报表，撰写**11**篇详细数据分析报告，共计约**56000**字。

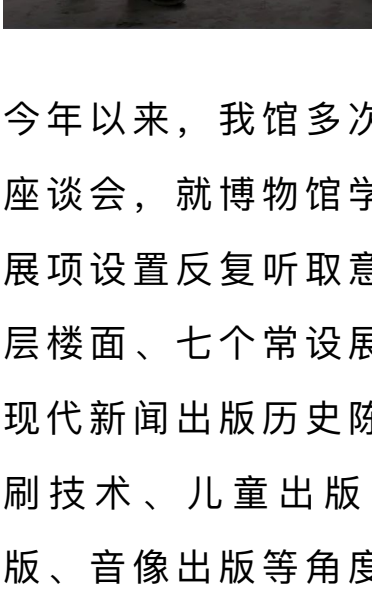
由复旦大学历史学系和中国近现代新闻出版博物馆共同主办的“近现代出版与新知识传播”学术研讨会，10月29日至30日在上海召开。来自全国各地近50位学者参加会议，以现场发言或连线的方式，围绕“出版与新知识传播”“出版与文化交流”“出版与商业互动”“辞书与教科书出版”“出版与新文化”“出版与科技知识”“出版与政治活动”七个专题展开探讨。



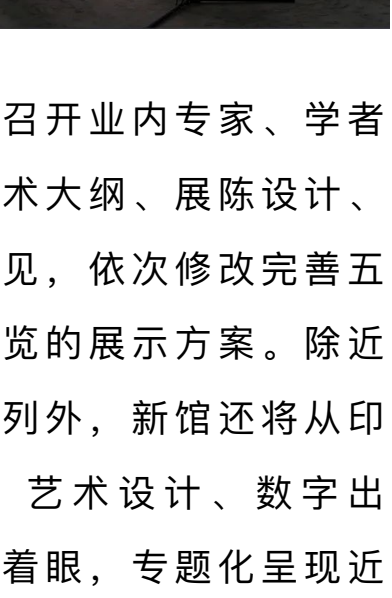
点击阅读 [“近现代出版与新知识传播”学术研讨会”在沪召开](#)

本年度列入我馆文库的新书、我馆参与编纂的新书共四种，分别是：

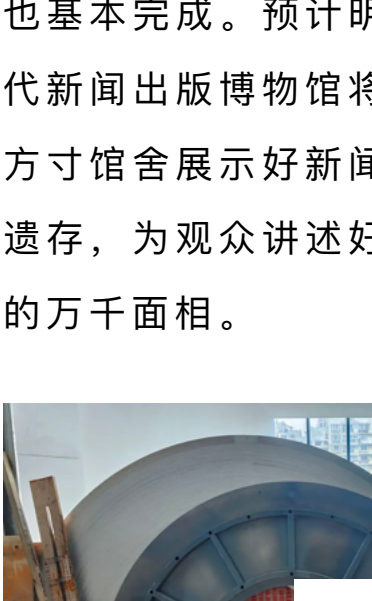
- 《中国印刷史新论》，艾俊川著，中华书局出版
- 《启蒙·生意·政治：开明书店史论（1926—1953）》，邱雪松著，中华书局出版
- 《上海出版年刊（2021）》，《上海出版年刊（2021）》编委会编，上海科学技术文献出版社出版
- 《近现代马列主义文献汉译出版》，复旦大学历史学系、中国近现代新闻出版博物馆编，中华书局出版



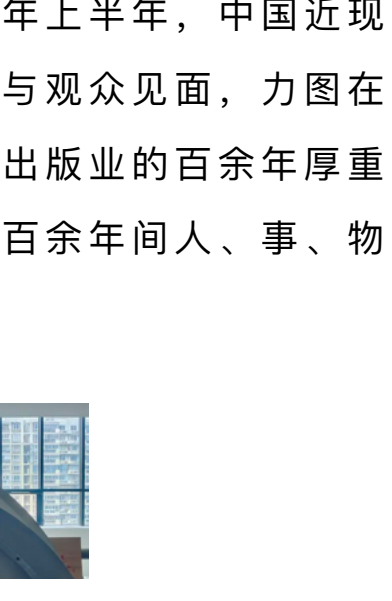
点击阅读 [跨越语言陷阱和视野盲区——《中国印刷史新论》的实证追寻](#)



点击阅读 [文库新书 | 《启蒙·生意·政治：开明书店史论（1926—1953）》](#)



点击阅读 [新书 | 《上海出版年刊（2021）》](#)



点击阅读 [新书 | 《近现代马列主义文献汉译出版》](#)

馆刊《新闻出版博物馆》今年已出版两期，2022年第2期目前已完成编辑工作，即将出版，敬请关注。



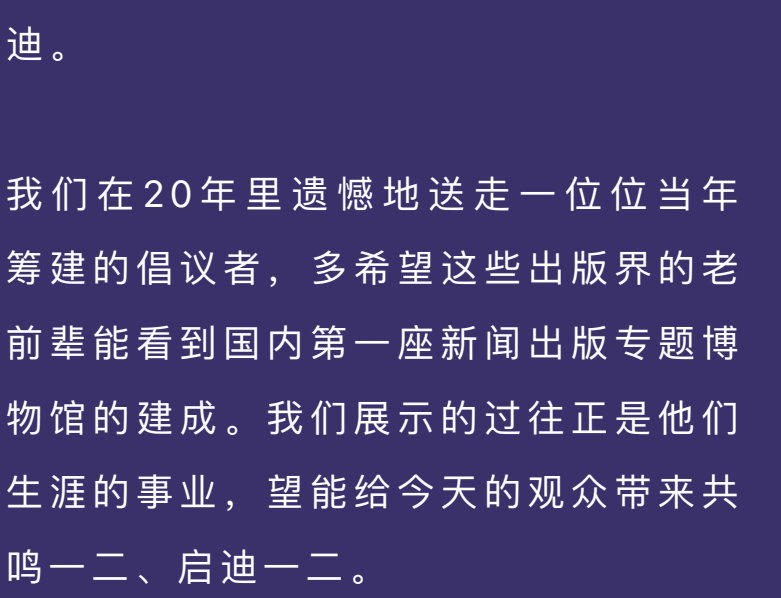
点击阅读 [馆刊 | 2021年第2期目录](#)



点击阅读 [馆刊 | 2022年第1期目录](#)

建馆

上海市社会主义国际文化大都市建设“十四五”规划提出“建设以重大文化设施为载体的文化活力中心”，中国近现代新闻出版博物馆位列其中。今年以来，在市、区有关部门的关心和指导下，新馆建设克服重重困难，卓有进展。



点击阅读 [市委宣传部副部长、市国资委副主任王亚元一行到我馆调研](#)



点击阅读 [市委宣传部副部长、机关党委书记滕建勇一行到我馆调研](#)

今年以来，我馆多次召开业内专家、学者座谈会，就博物馆学术大纲、展陈设计、展项设置反复听取意见，依次修改完善五层楼面、七个常设展览的展示方案。除近现代新闻出版历史陈列外，新馆还将从印刷技术、儿童出版、艺术设计、数字出版、音像出版等角度着眼，专题化呈现近现代新闻出版业的历程和面貌。

目前展陈施工已进入最后攻坚阶段，工艺品、雕塑、展柜等需场外制作的设施设备也基本完成。预计明年上半年，中国近现代新闻出版博物馆将与观众见面，力图在方寸馆舍展示好新闻出版业的百余年厚重遗存，为观众讲述好百余年间人、事、物的万千面相。

▲制作中的部分雕塑（2022年9月）

在上海建一座出版博物馆的动议始于2003年，承载着前辈的期冀，历经近20年的筹建，终于要在明年建成开放。

20年让新闻业和出版业的状况改变了，让博物馆的形态改变了。世界变幻不止，博物馆值守历史的遗物，尝试为人们提供可回首的过往、面向未来的启迪。

我们在20年里遗憾地送走一位位当年筹建的倡议者，多希望这些出版界的老前辈能看到国内第一座新闻出版专题博物馆的建成。我们展示的过往正是他们生涯的事业，望能给今天的观众带来共鸣一二、启迪一二。

为了尽早和您相会，我们正全速努力。

